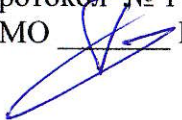
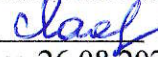


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Атабаевская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Российской Федерации Ахметшина Марата Радиковича»
Лаишевского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрена
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
от 23.08.2021г. протокол № 1
Руководитель ШМО  Р.А.Гарифуллин

Согласована
Заместитель директора по УВР
 Н.Т.Хамитова
от 26.08.2021 г.

Утверждена
Директор школы  А.Х.Хусаинов
Введена в действие приказом школы
от 26.08.2021 г. №161-Б.



Рабочая программа
по учебному предмету
“Английский язык”
для 10-11 классов

Рассмотрена на заседании
Педагогического совета
протокол от 25.08.2021г. №1

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Выпускник на базовом уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь

- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Аудирование

- Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Письмо

- Писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

- Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Лексическая сторона речи

- Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

- Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
 - употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
 - употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
 - употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
 - употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
 - употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);
 - употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);
 - употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;
 - употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
 - употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
 - употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;
 - использовать косвенную речь;
 - использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- *Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;*
- *проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;*
- *обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.*

Говорение, монологическая речь

- *Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;*
- *обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.*

Аудирование

- *Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;*
- *обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.*

Чтение

- *Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.*

Письмо

- *Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.*

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- *Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.*

Орфография и пунктуация

- Владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Лексическая сторона речи

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (*collocations*).

Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*could + have done; might + have done*);
- употреблять в речи структуру *have/get + something + Participle II (causative form)* как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции *It's him who... It's time you did smth*;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена *Past Perfect* и *Past Perfect Continuous*;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (*Conditional 3*);
- употреблять в речи структуру *to be/get + used to + verb*;
- употреблять в речи структуру *used to / would + verb* для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

Выпускник на углубленном уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Говорение, монологическая речь

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Аудирование

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Письмо

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Орфография и пунктуация

- Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Грамматическая сторона речи

- Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;

- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);
- употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

- Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

- Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

- Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- определять замысел автора.

Письмо

- Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

- Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

- Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...*);
- употреблять в речи страдательный залог в *Past Continuous* и *Past Perfect*, *Present Continuous*, *Past Simple*, *Present Perfect*.

Базовый уровень

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи в ситуациях официального и неофициального общения. Умение без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи». Умение выражать и аргументировать личную точку зрения, давать оценку. Умение запрашивать информацию в пределах изученной тематики. Умение обращаться за разъяснениями и уточнять необходимую информацию. Типы текстов: интервью, обмен мнениями, дискуссия. *Диалог/полилог в ситуациях официального общения, краткий комментарий точки зрения другого человека. Интервью. Обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации.*

Монологическая речь

Совершенствование умения формулировать несложные связные высказывания в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). Умение передавать основное содержание текстов. Умение кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.). Умение описывать изображение без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы. Типы текстов: рассказ, описание, характеристика, сообщение, объявление, презентация. *Умение предоставлять фактическую информацию.*

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера. Типы текстов: сообщение, объявление, интервью, тексты рекламных видеороликов. *Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.*

Чтение

Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного) и жанров (рассказов, газетных статей, рекламных объявлений, брошюр, проспектов). Использование различных видов чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи. Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. Типы текстов: инструкции по использованию приборов/техники, каталог товаров, сообщение в газете/журнале, интервью, реклама товаров, выставочный буклет, публикации на информационных Интернет-сайтах. *Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового) и жанров (рассказ, роман, статья научно-популярного характера, деловая переписка).*

Письмо

Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе. Умение описывать явления, события. Умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства. Умение письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры. Типы текстов: личное (электронное) письмо, тезисы, эссе, план мероприятия, биография, презентация, заявление об участии. *Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.*

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

Умение расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Владение орфографическими навыками.

Фонетическая сторона речи

Умение выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации, в том числе интонации в общих, специальных и разделительных вопросах. Умение четко произносить отдельные фонемы, слова, словосочетания, предложения и связные тексты. Правильное произношение ударных и безударных слогов и слов в предложениях. *Произношение звуков английского языка без выраженного акцента.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. *Употребление в речи эмфатических конструкций (например, „It’s him who took the money”, “It’s time you talked to her”). Употребление в речи предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor.*

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в том числе в ситуациях формального и неформального общения. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных фразовых глаголов (*look after, give up, be over, write down get on*). Определение части речи по аффиксу. Распознавание и употребление в речи различных средств связи для обеспечения целостности высказывания. *Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз*

(collocations – get to know somebody, keep in touch with somebody, look forward to doing something) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи».

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями.

Здоровье

Посещение врача. Здоровый образ жизни.

Спорт

Активный отдых. Экстремальные виды спорта.

Городская и сельская жизнь

Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство.

Научно-технический прогресс

Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.

Природа и экология

Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.

Современная молодежь

Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.

Профессии

Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.

Страны изучаемого языка

Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.

Иностранные языки

Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

Углубленный уровень

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Подготовленное интервью. Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение. Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе и в рамках выбранного профиля. Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию. Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю – информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Умение в общих чертах следить за основными моментами долгой дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. *Доклад. Сложная система доказательств. Разговорная речь в пределах литературной нормы.*

Чтение

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. *Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.*

Письмо

Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка без выраженного акцента. Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки. *Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи (to begin with, as follows, in conclusion). Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи

предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor. *Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур.*

Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. *Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.*

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Здоровье

Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Городская и сельская жизнь

Развитие города и регионов.

Научно-технический прогресс

Дистанционное образование. Робототехника.

Природа и экология

Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм.

Современная молодежь

Молодежные субкультуры. Молодежные организации. Система ценностей. Волонтерство.

Страны изучаемого языка

Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство.

Современные профессии

Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии.

Иностранные языки

Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык.

Культура и искусство

Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним.

Предметное содержание и тематическое планирование по классам

Содержание курса	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Классы	
		10	11
1. Повседневная жизнь 1. Домашние обязанности. 2. Покупки. 3. Общение в семье и в школе. 4. Семейные традиции. 5. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями.		- 2 7 - 9	1 - 16 2 15
Общее количество часов на тему		18	34
2. Здоровье 1. Посещение врача. 2. Здоровый образ жизни.	Всемирный день иммунитета	- 7	3 -
Общее количество часов на тему		7	3
3. Спорт 1. Активный отдых. 2. Экстремальные виды спорта.		1 2	3 -
Общее количество часов на тему		3	3
4. Городская и сельская жизнь 1. Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. 2. Городская инфраструктура. 3. Сельское хозяйство.		2 - 1	7 4 1
Общее количество часов на тему		3	12
5. Научно-технический прогресс 1. Прогресс в науке. 2. Космос. 3. Новые информационные технологии.		3 2 6	- 2 1
Общее количество часов на тему		11	3
6. Природа и экология 1. Природные ресурсы. 2. Возобновляемые источники энергии. 3. Изменение климата и глобальное потепление.		9 1 1	7 - -

4. Знаменитые природные заповедники России и мира.		2	-
Общее количество часов на тему		13	7
7. Современная молодежь			
1. Увлечения и интересы.		10	5
2. Связь с предыдущими поколениями.		1	-
3. Образовательные поездки.		1	1
Общее количество часов на тему		12	6
8. Профессии			
1. Современные профессии.		1	1
2. Планы на будущее, проблемы выбора профессии.		4	5
3. Образование и профессии.		5	5
Общее количество часов на тему		10	11
9. Страны изучаемого языка	День народного единства		
1. Географическое положение, климат, крупные города, достопримечательности.		6	6
2. Путешествие по своей стране и за рубежом.		7	6
3. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.		5	2
4. Население		1	1
Общее количество часов на тему		19	15
10. Иностранные языки	Вовлечение учащихся в конкурсную активность, олимпиады		
1. Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения.		-	2
2. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.		6	6
Общее количество часов на тему		6	8

Критерии оценивания

1. Оценивание тестовых заданий

За каждый правильный ответ ученик получает 1 балл, которые суммируются по каждому заданию. При правильном выполнении 50-70% заданий ставится оценка «3», 71-90% - «4», 91-100% - «5».

2. Оценивание диктанта (выносится на проверку 10-16 слов)

На оценку «5» допускается 1 лексическая ошибка и 1-2 «негрубых» орфографических ошибок;
на «4» - 2-3 лексических ошибок и 1-2 «негрубых» орфографических ошибок;
на «3» - 4-5 лексических ошибок и 1-2 «негрубых» орфографических ошибок;
на «2» - более 5 лексических ошибок и 1-2 «негрубых» орфографических ошибок

1. Чтение вслух

При чтении вслух экзаменуемый должен **обязательно** продемонстрировать следующие навыки в области произнесения звуков и их сочетаний (их отсутствие ведет к снижению оценки):

- владеть правилами чтения и исключениями из правил, позволяющими произносить слова **без грубых ошибок, искажающих смысл слова** и приводящих к сбою коммуникации;
- дифференцировать и правильно произносить межзубные [ð]/ [θ] и фрикативные согласные [z]/[s] , без замещения их межзубными фрикативными (think – sink);
- дифференцировать и правильно произносить губно-губной [w] и губно-зубной [v] согласные;
- дифференцировать и правильно произносить гласные [ɔ:] и [ɜ:] (как, например, в словах walk – work, form – firm);
- владеть «связующим r» (linking r), т.е. озвучивать конечную r/ге в позиции перед гласной, если с гласной начинается следующее слово (например, whereis..., thereare...).

При чтении вслух экзаменуемый должен **обязательно** продемонстрировать следующие навыки в области интонации (их отсутствие ведет к снижению оценки):

- расстановка пауз – правильное деление текста на смысловые группы (отрезки), с помощью пауз, варьирующихся по длине (более короткие внутри предложения, более длинные в конце предложения);
- расстановка фразового ударения – чередование ударных и неударных слов в зависимости от характера слов (служебные vs знаменательные части речи);
- владение нисходящим тоном для законченной смысловой группы;
- владение восходящим тоном для оформления незаконченной группы, в том числе в случае перечисления;
- правильное интонационное оформление разных коммуникативных типов высказывания.

Критерии чтения текста вслух – максимум 1 балл

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более <u>пяти фонетических ошибок</u> , в том числе <u>одна-две ошибки, искажающие смысл</u>	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, <u>ИЛИ</u> сделано <u>более пяти фонетических ошибок</u> , <u>ИЛИ</u> сделано <u>три и более фонетические ошибки, искажающие смысл</u>

При оценивании выполнения этого задания важно правильно классифицировать **фонетические ошибки, искажающие смысл**. К этим ошибкам можно отнести неправильное произношение звука (замена фонемы), которая приводит к искажению значения слова, если пара слов различается именно на его основе, например *ship – sheep*. Другой случай этого рода – когда слово становится неузнаваемым из-за его неправильного произношения, например *put* произносится с тем же звуком, что *cut*, или слово *science* – с двумя согласными в начале.

Фонетические ошибки, искажающие смысл высказывания, могут быть при неверной расстановке пауз. Таким образом, под фонетическими ошибками, искажающими смысл, понимаются ошибки, которые приводят к сбою в коммуникации.

4. Говорение

4.1. Диалогическая речь.

1. Поставленная коммуникативная задача решена/не решена. Продемонстрированы / не продемонстрированы следующие умения:

- запрашивать и давать информацию;
- соглашаться / не соглашаться с собеседником;
- выражать просьбу, благодарность, извинение;
- *выражать удивление, сомнение, радость (повышенный уровень);*
- *высказать и аргументировать своё мнение (повышенный уровень).*

2. Продемонстрированы / не продемонстрированы следующие умения речевого взаимодействия:

- способность начать, поддержать и закончить разговор, используя этикетные речевые клише, принятые в стране изучаемого языка в предложенной ситуации общения;
- способность восстановить разговор в случае сбоя (повышенный уровень);
- способность соблюдать очерёдность в разговоре.

1. Лексическая сторона речи: соответствие / несоответствие использованной лексики поставленной коммуникативной задаче, правильность / неправильность использования лексических единиц в контексте, разнообразие / ограниченность словаря, отсутствие / наличие лексических ошибок, затрудняющих понимание речи.

2. Грамматическая сторона речи: соответствие / несоответствие использованных грамматических средств поставленной коммуникативной задаче, разнообразие / однотипность грамматических средств, отсутствие / наличие грамматических ошибок, затрудняющих понимание речи.

Фонетическая сторона речи: отсутствие / наличие фонематических ошибок, правильное / неправильное произнесение звуков в потоке речи, соблюдение / несоблюдение правильного ритмико-интонационного рисунка предложений.

Оценивание диалогического высказывания (макс. – 10 баллов)

Параметры оценивания	Критерии оценивания в баллах				
	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Содержание диалога (макс. – 3 балла)	-	В диалоге отражены все единицы заданной в задании информации, как на уровне ответа на вопросы, так и на уровне запрашивания искомой информации	В диалоге отражены практически все единицы заданной в задании информации. При ответе на вопросы или постановке вопросов есть отдельные нарушения заданной ситуации	В диалоге отражены лишь отдельные единицы заданной в задании информации. Есть явные затруднения в ответе на поставленные собеседником вопросы и в формулировке вопросов по заданной ситуации	Ученик не способен вести диалог по заданной ситуации: отвечать на вопросы и запрашивать искомую информацию даже при условии наводящих вопросов

Взаимодействие с собеседником (макс. – 4 балла)	Взаимодействуя с собеседником, быстро реагирует на задаваемые вопросы, проявляет инициативу в случае необходимости, т.е. задает дополнительные наводящие вопросы, стимулируя участие собеседника в диалоге	Умеет вести диалог по заданной ситуации. Хорошо реагирует на вопросы собеседника, но испытывает некоторые затруднения в проявлении инициативы в условиях сбоев в общении	Умеет отвечать на вопросы собеседника, при этом не всегда умеет выбирать правильный вопрос для получения искомой информации	Испытывает значительные затруднения в ответах на вопросы и практически не может самостоятельно задать вопрос для получения искомой информации	Не способен взаимодействовать с собеседником: отвечать на вопросы и задавать вопросы по заданной ситуации
Языковая грамотность ответа (макс. – 3 балла)	-	В ходе беседы допущена 1 грамматическая и 1 лексическая или фонетическая ошибка	В ходе беседы допущены не более 2 грамматических и 2 лексических или фонетических ошибок	В ходе беседы допущены не более 3 грамматических и более 3 лексических или фонетических ошибок, тем не менее, позволяющих понять общий смысл высказывания	Множественные языковые ошибки препятствуют общему пониманию смысла высказывания

Шкала перевода баллов в оценки: 9-10 баллов – оценка «5», 6-8 балла – «4», 4-5 балла – «3», 0-3 баллов – «2».

Оценивание условного диалога-расспроса (макс. – 5 баллов)

Обучающемуся предлагается принять участие в телефонном разговоре по определенной теме и задать пять вопросов.

В ходе выполнения этого задания учащийся должен продемонстрировать следующие умения диалогической речи:

- запрашивать информацию, задавая вопросы разных видов;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления вопроса.

Каждый вопрос оценивается по шкале 0–1 баллов.

При оценивании задания следует помнить:

- если учащийся вместо вопросов по указанным в задании пунктам продуцирует монологическое высказывание, то ответ оценивается в **0 баллов**;
- если **вопрос не задан** или **заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче** и/или не имеет правильной формы грамматической формы **прямого вопроса**, то ответ оценивается в **0 баллов**;
- сокращенные вопросы типа “Could you tell me about the price?” и “What about...” не принимаются и оцениваются в 0 баллов;
- вопрос, начинающийся с вежливого оборота “Could you tell me ...?” принимается, только если за ним следует полный косвенный вопрос с соответствующим порядком слов, т.е. “Could you tell me where the hotel is situated?”. Владение грамматической нормой экзаменуемый

демонстрирует, используя в продолжение прямого вопроса придаточное (косвенный вопрос). Если в придаточном предложении используется вопросительный порядок слов “Could you tell me where is the hotel situated?” - это грамматическая ошибка, вопрос не принимается и оценивается в 0 баллов;

- если фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации, то ответ оценивается в 0 баллов;
- ошибки в артиклях, предлогах (если они не меняют смысл высказывания) не учитываются;
- если есть вступление («Я звоню...»), а далее идут вопросы, то оценка не снижается, оцениваются только вопросы.

Критерии оценивания задания (максимум – 5 баллов)

Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов.

		1	0
Вопросы	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет <u>правильную грамматическую форму прямого вопроса</u> ; возможные фонетические и лексические погрешности <u>не затрудняют восприятия</u>	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию <u>не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ</u> фонетические и лексические ошибки <u>препятствуют коммуникации</u>	
1–5			

Шкала перевода баллов в оценки: 5 баллов – оценка «5», 4 балла – «4», 3 балла – «3», 0-2 балла – «2».

4.2. Монологическая речь

1. Поставленная коммуникативная задача решена/не решена.
(рассказать о..., описать (с опорой\без опоры, по образцу) ..., ответить на вопросы полно и точно..., передать содержание текста (с опорой\без опоры)...
1. Логика высказывания соблюдена/не соблюдена.
2. Лексическая сторона речи: соответствие / несоответствие используемой лексики коммуникативной задаче, разнообразие / ограниченность словаря, отсутствие / наличие лексических ошибок, затрудняющих понимание.
3. Грамматическая сторона речи: соответствие / несоответствие используемых грамматических средств коммуникативной задаче, разнообразие / однотипность грамматических структур, отсутствие / наличие грамматических ошибок, затрудняющих понимание.
4. Фонетическая сторона речи: отсутствие / наличие фонематических ошибок, правильное / неправильное произнесение звуков в потоке речи, соблюдение / несоблюдение правильного ритмико-интонационного рисунка предложений.
5. Объем монологического высказывания 12 - 15 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

Оценивание монолога-описания и монолога-сравнения (макс. – 7 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание <u>полно, точно и развёрнуто отра-</u>		

	<u>жает все аспекты</u> , указанные в задании (12-15 фраз)		
2	Коммуникативная задача выполнена частично: <u>один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно</u> (9-11 фраз)	Высказывание <u>логично</u> и имеет <u>завершённый</u> характер; <u>имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно</u>	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (<u>допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок</u>)
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: <u>два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно</u> (6-8 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет <u>достаточно завершённый</u> характер, <u>НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно</u>	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (<u>допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)</u>)
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: <u>три и более аспектов содержания не раскрыты</u> (5 и менее фраз)	Высказывание <u>нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются</u>	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (<u>пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок</u>) ИЛИ более двух грубых ошибок

***Примечание.** При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Шкала перевода баллов в оценки: 7 баллов – оценка «5», 6-5 балла – «4», 3-4 балла – «3», 0-2 баллов – «2».

5. Письменная речь

5.1. Анкеты, формуляры

1. Поставленная коммуникативная задача решена: заполнен формуляр, дана запрашиваемая информация по всем пунктам формуляра.

2. Формуляр заполнен в соответствии с нормами письменного этикета, принятого в англоязычных странах, и:

- соблюден порядок слов: сначала имя, затем фамилия;
- соблюден порядок слов в графе *адрес*: дом, улица, город, страна;
- соблюден порядок слов в графе *место рождения*: город, страна;
- соблюден лаконичный стиль; использованы неполные предложения;
- отсутствуют исправления и помарки.

1. Лексика употреблена в соответствии с коммуникативной задачей. Практически нет лексических ошибок.

1. Орфографические ошибки отсутствуют.

5.2. Письмо личного характера

1. Поставленная коммуникативная задача решена: написано письмо зарубежному другу: даны ответы на все вопросы друга.
2. Письмо оформлено в соответствии с нормами письменного этикета, принятого в англоязычных странах: в верхнем правом углу написан краткий адрес (город, страна) и дата, обращение в правильной форме на отдельной строке (согласно неофициальному стилю), подпись на отдельной строке (только имя пишущего). Письменное высказывание связно и логично, есть связующие слова между абзацами и внутри них.
3. Лексика употреблена в соответствии с коммуникативной ситуацией и отвечает базовому уровню. Лексических ошибок практически нет.
4. Грамматические средства употреблены адекватно коммуникативной ситуации и соответствуют базовому уровню. Грамматические ошибки практически отсутствуют.
5. Орфографические ошибки отсутствуют, практически нет пунктуационных ошибок.
6. Объем высказывания соответствует требуемому.

Оценивание личного письма (макс. –6 баллов)

Личное письмо должно содержать:

- адрес автора (в правом верхнем углу письма); учитывая небольшой объем письма, лучше использовать краткий адрес (город/поселок, страна);

- дату (под адресом):

date/month/year

month/date/year;

- обращение (слева, на отдельной строке), например, *Dear Jim/Alice* ;

- ссылку на предыдущие контакты: благодарность за полученное письмо (начало письма), например, «Thank you for your recent letter»; «I was very glad to get your letter», «Thanks for writing to me» ит.д.;

- ответы на три вопроса друга по переписке (основная часть письма).

Для того чтобы письмо было логичным, можно использовать фразы: «You asked me about ... Well, I can say that ...» или «As you are interested in ... I'd like to tell you that ...» ит.п.;

- упоминание о дальнейших контактах, например, «Write back soon»; «Hope to hear from you soon»; «I look forward to hearing from you»; «Please, write to me soon» ит.д.;

- завершающую фразу, например, «Best wishes»; «All the best»; «With love»; «Yours» (на отдельной строке);

подпись автора (только имя, на отдельной строке).

Личное письмо учащегося оценивается по следующим критериям: решение коммуникативной задачи, организация текста, лексико-грамматическое оформление текста, орфография и пунктуация. Объем – 100-140 слов. Максимальное количество баллов, которое можно набрать за личное письмо – **6** баллов.

Баллы	Решение коммуникативной задачи (объем: 100-140 слов)	Организация текста	Языковое оформление текста
	K1	K2	K3
2	Задание выполнено полностью:	Высказывание логично;	Используемый словарный запас и

	содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилевого оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более четырёх негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок

Критерий *решение коммуникативной задачи* позволяет оценить:

- полноту решения поставленной коммуникативной задачи (в частности, наличие ответов на **3** заданных вопроса);
- использование соответствующего стиля речи в личном письме (неофициального стиля);
- объем письма (его соответствие заданному: **100-140** слов).

Если при проверке письма ставится «**0**» за **содержание**, то письмо дальше не проверяется, за каждый критерий ставится «**0**» баллов.

Если объем письма менее **90** слов, то задание оценивается в **0** баллов. Если объем более **154** слов, то проверке подлежат только **140** слов с соответствующей оценкой по решению коммуникативной задачи. При определении соответствия объема представленной работы требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету. При этом:

- стяженные (краткие) формы (например, I've, it's, doesn't, wasn't) считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами (например, 5, 29, 2011, 123204), считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами (например, twenty-one), считаются как одно слово;
- сложные слова (например, pop-singer, English-speaking, ill-mannered) считаются как одно слово;
- сокращения (например, UK, e-mail, sms, TV) считаются как одно слово.

Под *организацией текста* понимается:

- логичность текста письма;

- связность текста, которая обеспечивается использованием языковых средств логической связи (вводных слов, союзов, союзных слов и т.д.);
- структурирование текста (деление на абзацы, наличие вступления и заключения);
- оформление текста в соответствии с нормами этикета, принятыми в англоязычных странах (наличие обращения, завершающей фразы, имени автора на отдельной строке; адреса и даты в правом верхнем углу).

Лексико-грамматическое оформление речи учитывает:

- соответствие использованных лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче;
- разнообразие используемой лексики (в частности, ее соответствие уровню A2);
- наличие простых и сложных грамматических структур;
- правильность использования лексических словосочетаний и грамматических структур;
- наличие простых и сложных предложений.

При оценивании правильности **орфографии и пунктуации** учитывается:

- наличие орфографических ошибок;
 - правильное оформление начала и конца предложений (заглавная буква, точка, запятая, вопросительный и восклицательный знаки).
- Шкала перевода баллов в оценки: 5-6 баллов – оценка «5», 3-4 балла – «4», 2 балла – «3», 0-1 балл – «2».

5.3 Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения «Мое мнение».

Оценивание задания «Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения «Мое мнение» (200-250 слов)

Критерии оценивания задания (максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	K1	K2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично; имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается одна-две негрубые ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (две-три), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более четырёх)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более четырёх)	Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается шесть-семь ошибок в трёх-четырёх разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более четырёх)
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

Примечание. Критерий «Орфография и пунктуация» оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании задания следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для развёрнутого письменного высказывания в задании – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания отсчитывается от начала работы 250 слов и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;

- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

Практические выводы:

В работе 179 слов – задание оценивается в 0 баллов.

В работе 180 слов – задание оценивается согласно критериям.

В работе 275 слов – задание оценивается согласно критериям.

В работе 276 слов (или более) – при проверке задания отсчитывается от начала работы 250 слов, и оценивается только эта часть работы, т.е. последние 26 слов (или более) не входят в оцениваемую часть работы и, следовательно, коммуникативная задача решена не полностью (надо внимательно проанализировать текст ответа).

6. Критерии оценки проектной работы

Критериальный оценочный лист проектной работы

Критерии	Показатели	баллы
Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы	2
	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	1
	Работа в целом свидетельствует о неспособности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; не продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий	0
Сформированность предметных знаний и способов действий	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют	2
	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	1
	Понимание содержания выполненной работы продемонстрировано не в полной мере. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы присутствуют грубые ошибки	0
Сформированность регулятивных действий	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно	2
	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются	1

	отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	
	Навыки определения темы и планирования работы продемонстрированы на низком уровне. Работа не доведена до конца. Большинство этапов выполнялись под контролем и при поддержке руководителя.	0
Сформированность коммуникативных действий	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы	2
	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	1
	Навыки оформления проектной работы и пояснительной записки продемонстрированы на низком уровне. Автор не отвечает на вопросы или дает односложные ответы.	0

Балл «2» - повышенный уровень, балл «1» - базовый уровень, балл «0» - ниже базового уровня.

Критерии оценки индивидуального проекта

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта описываются на основе интегрального (уровневого) подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки выделяются два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что - только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы
	По 1 баллу за каждый критерий (макс. – 4 балла)	По 2 балла за каждый критерий (макс. 8 баллов)

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;

2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Таким образом, качество выполненного проекта и подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность обучающихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника на избранное им направление профильного обучения в гимназии.

7. Исследовательская работа

Критериальный оценочный лист исследовательской работы

Критерии		показатели	баллы
1. Структурные	1.1. Логичность	достаточное обоснование актуальности и полное соответствие темы исследования	2
		обоснование актуальности и ее соответствие теме исследования неполное (показана только общественная или только личностная значимость темы)	1
		актуальность не представлена в тексте	0
	1.2. Культура исполнения	элементы структуры проекта представлены в полном объеме, приложения соответствуют	2
		не все элементы структуры исследования представлены, приложения не соответствуют (по качеству или количеству)	1
		большинство элементов структуры исследования не представлено	0
сумма баллов по I критерию (макс. 4 балла)			
II. Теоретические (макс. 14 баллов)	2.1. Целостность	проблема представлена полно, ее значимость достаточно обоснована	4
		проблема и ее значимость представлены неполно или недостаточно обоснованы	2
		постановка проблемы и обоснование ее значимости отсутствуют	0
	2.2. Коммуника- тивная компетентность	представлено самостоятельное проблемное осмысление заявленной темы в соответствии с изученными источниками	3
		присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет	2
		отсутствует самостоятельное осмысление представленной информации	1
	2.3. Информа- ционная	на основе изученной информации сделаны выводы и обобщения, использованные в практической части	7
		использованные источники позволили провести анализ и выразить оценочное	5

	компетентность	суждение к материалам (проблеме)	
		источников достаточно для раскрытия темы, терминология корректна	4
		источников для раскрытия темы исследования достаточно, но в используемой терминологии встречаются неточности	3
		источников для раскрытия темы исследования недостаточно, в используемой терминологии встречаются неточности	2
		используемая терминология недостаточна или некорректна, ссылок на изученные источники нет	1
сумма баллов по II критерию (макс. 14 баллов)			
III. Исследовательские (макс. 20 баллов)	3.1. Соответствие теоретической и практической частей	практическая часть исследования связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы	3
		практическая часть связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой)	2
		практическая часть присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объему	1
	3.2. Коррект-ность методов исследования	заявленные методы исследования (инструментарий) использованы корректно	5
		отдельные методы (инструментарий) исследования некорректно использованы или нецелесообразны	3
		заявленные методы (инструментарий) исследования не использованы или некорректны	1
	3.3.Результ атив-ность исследования	выводы системны, корректны, обоснованы, соответствуют заявленной проблеме и содержат возможные варианты ее решения	6
		выводы находятся в смысловом поле проблемы, но носят абстрактный или частный характер, не охватывая проблему в полном объеме	3
		выводы приведены, но слабо связаны с заявленной проблемой исследования	1
	3.4.Элемен ты исследовательской компетентности	цели и задачи исследования достигнуты, адекватно представлены в выводах	6
		цели и задачи исследования достигнуты частично, соотнесены с методами и результатами исследования	3
		представлена попытка соотнесения целей и задач с методами и результатами исследования	1
сумма баллов по III критерию (макс. 20 баллов)			
		Особое мнение рецензента (до 2-х баллов)	
СУММА БАЛЛОВ (макс. 40 баллов)			

31-40 баллов - повышенный уровень, 20-30 баллов - базовый уровень, менее 20 баллов - ниже базового уровня.